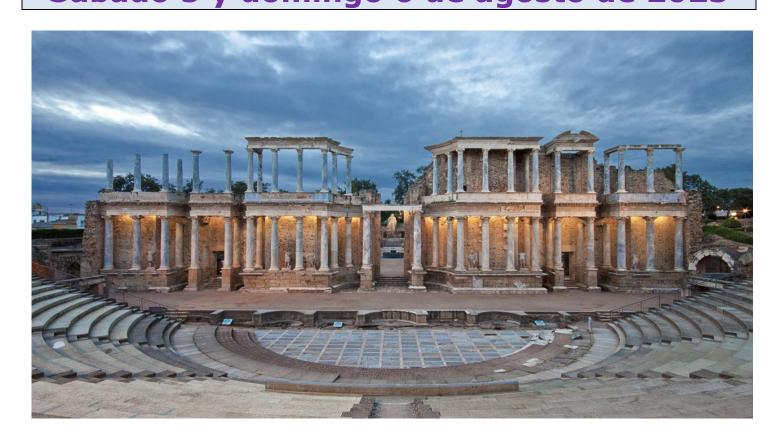
FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO CLÁSICO DE MÉRIDA 2023

PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD MÉRIDA Y LA OBRA:

LA COMEDIA DE LOS ERRORES

DE SHAKESPEARE
(EN PALCO, SILLAS CON RESPALDO)
Sábado 5 y domingo 6 de agosto de 2023



Mérida, la capital de Extremadura es en sí un recuerdo del pasado romano de España; Ciudad Patrimonio de la Humanidad, su fundación fue en el 25 a.C. por orden de Octavio Augusto. Los monumentos inundan la ciudad como hermosas cicatrices de la época donde Mérida era la capital Lusitana del Imperio Romano. Al anochecer nada más esplendoroso y espectacular que disfrutar del «Príncipe entre los monumentos emeritenses», el Teatro Romano de Augusta Emerita, disfrutando de la obra, "La Comedia de los Errores" de Shakespeare. Antes nos espera el Museo Nacional de Arte Romano, cuyo edificio fue diseñado por Moneo; uno de los edificios Patrimonio de la Humanidad de la Unesco como parte del Conjunto arqueológico de Mérida, que recorreremos acompañados de nuestro estupendo guía local oficial para disfrutar de todas las obras que allí se encuentran. ¿Te vienes a conocerlo? iiTe esperamos!!

Programa:

Sábado 5:

Salimos a las 7:45h desde la parada de autobuses de la calle Marqués de la Valdavia de Alcobendas (en la salida de Renfe Valdelasfuentes), después a las 8:00h recogemos en el hospital Ramón y Cajal (en la puerta de urgencias) y a continuación recogemos a las 8:30h en Atocha (en la puerta del Ministerio de Agricultura),

Nos espera el espectacular MUSEO DE ARTE ROMANO donde descubriremos uno de los espacios más relevantes de **Mérida**, alberga y expone a quien lo visita, una serie de piezas romanas halladas en la ciudad que nos permitirán dar un paseo por toda la **Emerita** Augusta. Desde su fundación hasta tardorromano/visigodo, época de especial esplendor. Su forma de vida, sus casas, sus enterramientos, sus espacios de entretenimiento, el conjunto escultórico de la ciudad, nos hará ponernos en la piel de un romano, habitante de la coppia Romae que era Mérida. El edificio que da espacio a todas estas piezas, es en sí una obra de arte, obra de Rafael Moneo, que hace un gran estudio sobre los materiales utilizados y las formas constructivas romanas para poder llevar a cabo el espacio museístico. Tanto es así, que fue galardonado con el premio Pritzker por su construcción. Acabada la visita nos iremos a comer a un restaurante local, finalizada la comida nos trasladamos a nuestro hotel, checking, a continuación, tiempo libre para disfrutar de la piscina o descansar; a las 20.45h dispondremos de tiempo libre para tapear o tomar un tentempié antes de entrar al teatro a las 22.45h.

Domingo 6:

Tras el delicioso desayuno, y de nuevo acompañados por nuestro estupendo guía local, comenzaremos con una visita panorámica, así se tiene una visión general de todo el **conjunto monumental y arqueológico de Mérida**, nos trasladamos directamente a visitar el **Teatro** y el **Anfiteatro**, donde, a la luz del día, descubriremos sus secretos y sus historias, después seguiremos con un pequeño paseo a pie, visitaremos el pórtico del foro, el templo de Diana...tendremos tiempo libre para compras antes de juntarnos para comer en el restaurante. Regreso a Madrid con llegada aproximada a las 21.30h.

OBRA: LA COMEDIA DE LOS ERRORES De **SHAKESPEARE**

Comedia.

¿Qué es la Verdad? ¿Cuál es origen de todo eso que acordamos llamar "lo verdadero"? ¿Dónde descansan los cimientos de las respuestas correctas?

sería de la verdad y de lo correcto, si no fuese por el error? ¿Acaso existirían como tales? La verdad y lo correcto le deben su existencia a lo falso y al error, pues no

tendría sentido enunciarlas como tales si no existiese la posibilidad de su contrario. Lo auténtico y lo correcto son siempre tan planos, tan...tan aburridos, ¿no les parece?

En *La comedia de los errores* empezamos con una sentencia de muerte y todo se convierte en una fiesta por error. Por error cambiamos de pareja creyendo que estamos en lo cierto y por error acabamos en la cárcel creyendo ser honestos. De los errores aprendemos, pero es un error pensarlo si aspiramos a no equivocarnos.

Grecia, cuna de nuestra cultura, madre de Aristóteles, Pericles y las fiestas dionisiacas, abuela de Zorba el griego, Varoufakis y las raves de la Barceloneta. Cuatro gemelos, es decir, dos parejas de gemelos emparentados con dos gemelas, que por error se emparejan con los gemelos que no son sus parejas mientras sus gemelos

Querido público. ¿No es, acaso, el error, la respuesta a todas esas preguntas? ¿Qué Del 2 al 6 de agosto La comedia

auténticos se disfrazan de las gemelas erradas para seducir a sus gemelos, impostores de ellos mismos... ¿o no es así? ...no, me he equivocado, yerro.

En realidad, son una pareja de gemelos, que no lo son entre ellos, sino de otra pareja que tampoco lo son entre ellos, pero sí lo son de la otra pareja, que adquieren una deuda con un joyero, amigo de un exorcista que vive cerca de una Abadía en la que se encuentra una Madre Abadesa que está casada con un viajero comerciante que ella cree muerto y por lo tanto es más madre que abadesa... o no, ¿me equivoco de nuevo? El caso es que todos tienen ganas de fiesta a la orilla del mar en Éfeso...¿Éfeso tiene puerto? Tiene una biblioteca y un teatro precioso, pero... ¿mar?

Espero que Esquilo, Shakespeare y Mikis Theodorakis, nos acompañen en esta travesía y que ustedes, querido público, disfruten de la fiesta.

Andrés Lima y Albert Boronat

PRECIO POR PERSONA EN HABITACIÓN DOBLE COMPARTIDA: 190€

SUPLEMENTO HABITACIÓN INDIVIDUAL: 35€

Seguro Opcional de Anulación con Asistencia en Viaje: 25€

iiiAtención, pocas plazas, apúntate cuanto antes!!!

El precio incluye:

- Transporte en cómodo autobús desde Madrid
- Entrada a la obra de Teatro: "La Comedia de los Errores" en Palco (sillas con respaldo)
- Alojamiento y desayuno en estupendo Hotel Illunion Las Lomas 4* en Mérida en habitación doble compartida.
- Comida del sábado en restaurante en Mérida.
- Comida del domingo en restaurante en Mérida.
- Visita con guía oficial local a Mérida.
- Entrada y visita guiada al Teatro y Anfiteatro Romano de Mérida.
- Entrada y visita guiada al Museo de Arte Romano de Mérida.
- Guía acompañante durante todo el viaje.
- Seguro básico de viaje.

No incluye: Todo aquello no especificado en el apartado anterior

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:



Viajes Eventos con Corazón José Diéguez 616 80 92 23 www.eventosconcorazon.es jose@eventosconcorazon.es CICMA 3640

Nota importante: Se realizarán todas las visitas, aunque los horarios pueden ser modificados por imprevistos o cambios de horarios en los lugares de visitas.

CONDICIONES GENERALES

Inscripciones: Reserva del viaje 150€. Resto del importe se paga al inicio del viaje. Consultar disponibilidad.

Organización Técnica: Eventos con Corazón. CICMA 3640. Viaje calculado para mínimo 30 personas. Si no se llegase a 30 personas, el organizador podrá cancelar este viaje o recotizar el mismo.

Nota sobre Alojamiento: En el caso de solicitar reserva compartiendo habitación, el precio del viaje se corresponde a la utilización de habitación con dos camas compartida con otra persona incluida en su reserva, o en cama de matrimonio si se solicitase y hubiese disponibilidad. Si el viajero

se inscribiera sólo, la agencia intentará hasta el último momento completar la habitación con otra persona del mismo sexo que también quisiera compartir habitación. En ningún caso, la agencia se compromete a asegurar el completar la habitación con otros clientes ajenos a la reserva solicitada por el contratante. El compromiso de la agencia se limita a intentarlo y conseguirlo en la medida que haya otros solicitantes en las mismas condiciones. Por lo tanto, de no lograr completar la habitación, el contratante deberá de optar por abonar el importe del suplemento de habitación individual o doble de uso individual. Si se ofrece la posibilidad de disponer de habitación individual, la solicitud deberá realizarse en el momento de la inscripción, pudiendo solicitarla a posteriori si se confirma la disponibilidad por parte de la empresa que preste el servicio de alojamiento. En el caso de que se haya confirmado plaza en habitación compartida y se pidiera posteriormente cambio a individual, se realizará si hay posibilidad, pero el solicitante deberá pagar el suplemento suyo y, en el caso de que ya tuviera adjudicado un acompañante y no pudiéramos completar la habitación, tendría que abonar el suplemento de la otra persona que se quedaría impar.

Anulaciones: El pasajero en cualquier momento puede desistir de la realización del viaje contratado, teniendo derecho a la devolución de las cantidades que hubiera abonado, deducidos los gastos de anulación del viaje que se indican:

Hasta 90 días antes del viaje: Gastos de anulación si los hubiese De 89 a 60 días antes del viaje: Gastos de anulación si los hubiese + 30€ de gastos de gestión De 59 a 30 días antes del viaje: Gastos de anulación si los hubiese + 60€ de gastos de gestión En los últimos 29 días antes del viaje: 100% de gastos

Aceptación de Condiciones: El hecho de tomar parte del viaje, supone la expresa aceptación por parte del viajero de todas y cada una de estas condiciones generales. Las materias no reguladas en estas condiciones, se regirán por el vigente reglamento de agencias de viajes.

Nota sobre seguro opcional:

Puedes descargarte las condiciones generales del seguro <u>aquí</u> o bien descargarte el resumen de coberturas <u>aquí</u>.

NOTA: Puedes descargarte el Contrato de Viajes Combinados en nuestra página web www.eventosconcorazon.es o pinchando aquí